

2. Présentation du projet

Titre du projet Ce titre sera utilisé pour désigner votre projet dans notre communication (site internet, annonce et promotion des projets, Comité de Recevabilité, Jury de Sélection, rapport annuel). Soyez le plus clair et le plus concret possible.

Les amoureux des bancs publics

Thématique(s) dans laquelle ou lesquelles le projet s'inscrit. Cochez-la ou les thématiques

- La solidarité dans les quartiers
- La convivialité dans les quartiers
- La biodiversité et du développement durable
- La lutte contre l'isolement social
- Création de liens sociaux
- Renforcer la participation citoyenne
- Propreté & Embellissement

Description du projet Cette description sera utilisée pour désigner votre projet dans notre communication (site internet, annonce et promotion des projets, Comité de Recevabilité, Jury de Sélection, rapport annuel). Soyez le plus clair et le plus concret possible.

Imaginez un quartier où les aînés, les familles, les jeunes, les moins valides et tous les habitants se rassemblent autour de bancs et de tables uniques, accessibles à tou.te.s. Ces voisin.e.s papotent, échangent, créent des liens entre eux, rendant possible une entraide entre eux. Ici, les aîné.e.s se promènent en toute sérénité, sachant qu'un banc les attend au coin d'une rue, les familles partagent des moments conviviaux autour de tables où leurs enfants peuvent explorer la nature environnante. Ce qui rend notre quartier encore plus spécial, c'est que ces bancs et tables sont de véritables œuvres d'art, dessinés et conçus par des artistes de la commune et fabriqués, assemblés, et posés avec la participation de citoyen.ne.s. Pour créer ces espaces uniques, nous souhaitons organiser un concours ouvert à tou.te.s, avec un vote citoyen pour sélectionner les bancs et tables non seulement pratiques pour tous, mais aussi qui utilisent des matériaux durables et un design artistique. Ces lieux "land art" seront agrémentés de quelques arbustes, fleurs et plantes indigènes, favorisant la biodiversité.

Situation du projet : où va-t-il prendre place ? Joindre éventuellement un plan, ou des photos des lieux.

Nous avons sillonné ensemble notre quartier, identifiant les emplacements des bancs existants (il y en a très peu) et repérant de nouveaux sites propices à l'installation de nouveaux bancs et tables. Certains endroits sont situés dans l'espace public et d'autres sur des terrains privés, mais tous offrent de belles opportunités pour créer un véritable réseau de rencontres et d'échanges. Si nous avons la chance de recevoir le financement du budget participatif, nous choisirons collectivement où placer nos trois premiers bancs et tables, en tenant compte de toutes les contraintes (propriété, accessibilité, sécurité, diversité géographique).

Quels sont les objectifs poursuivis par le projet ? Expliquez comment le projet rencontre-t-il la ou les thématique(s) cochée(s) précédemment ?

Notre projet de bancs et de tables artistiques symbolise notre désir de renforcer encore davantage les liens au sein de notre quartier, tout en contribuant à son embellissement. Nous souhaitons offrir une pause dans une promenade, créer un lieu de rencontre fortuite ou de rendez-vous entre voisins et voisines de différentes générations, tout en mettant à l'honneur les talents artistiques locaux.

Quel est le public ciblé par votre projet ?

Notre projet a pour ambition de réunir un public intergénérationnel: (grands)-parents et enfants, promeneurs, ainsi que les jeunes de notre quartier. De plus, il implique activement des artistes locaux qui contribueront à la création d'espaces de rencontre uniques et artistiques